

Informacje dla dziennikarzy pracujących podczas 19. OSPŻiA oraz Kolosów (za rok) 2016

Serdecznie zapraszamy wszystkich przedstawicieli mediów do współpracy przy relacjonowaniu Kolosów!

Materiały do wykorzystania:

- Informacja prasowa o Kolosach (za rok) 2016 ([PDF](#))
- Czym są Kolosy ([LINK](#) | [PDF](#))

Pełny program z opisami poszczególnych pokazów:

- duża sala, Gdynia Arena ([LINK](#) | [PDF](#))
- sala seminaryjna, Gdynia Arena ([LINK](#) | [PDF](#))
- fotoplastykon, Centrum Konferencyjne PPNT ([LINK](#) | [PDF](#) | [JAK TRAFIĆ](#))

Harmonogram (program skrócony):

- duża sala, Gdynia Arena ([PDF](#))
- sala seminaryjna, Gdynia Arena ([PDF](#))
- fotoplastykon, Centrum Konferencyjne PPNT ([PDF](#))

Salon mediów i sprzętu outdoorowego:

- plan stoisk w hali Gdynia Arena ([PDF](#))

Kolorowy program Kolosów (za rok) 2016:



Wszystkie wydarzenia związane z Kolosami (za rok) 2016 z opisami i zdjęciami ([PDF](#), 3 MB)

Zdjęcia udostępniamy bezpłatnie. Prosimy zainteresowane redakcje o kontakt.

Ważne informacje organizacyjne:

Przypominamy, że prowadzenie działalności dziennikarskiej podczas imprezy wymaga akredytacji. Prosimy osoby i redakcje zainteresowane jej uzyskaniem o kontakt z nami przed imprezą (najlepiej przez wysłanie formularza akredytacyjnego dostępnego [TUTAJ](#)). Wnioski o akredytację przyjmujemy mailowo do piątku, 10 marca (każdy otrzyma drogą elektroniczną potwierdzenie przyznania akredytacji).

Akredytacje będzie też można uzyskać w trakcie trwania Kolosów w Biurze Organizacyjnym imprezy (na parterze hali Gdynia Arena, ul. Kazimierza Górskiego 8, miejsce będzie wyraźnie oznakowane) po okazaniu ważnej legitymacji służbowej wystawionej przez konkretną redakcję/wydawcę.

Uzyskanie akredytacji prasowej/radiowej nie jest równoznaczne ze zgodą na filmowanie i fotografowanie podczas trwania Kolosów (za rok) 2016. Prosimy, by osoby i redakcje zainteresowane prowadzeniem działalności audiowizualnej, w tym fotograficznej, w trakcie imprezy wyraźnie zgłosiły to, występując o akredytację. Nie przewidujemy możliwości, by rejestrowanie obrazu i/lub dźwięku podczas Kolosów (za rok) 2016 odbywało się bez uzyskania na to zgody organizatora.



[Formularz akredytacyjny dla dziennikarzy chcących relacjonować Kolosy \(za rok\) 2016.](#)

Informacja dla dziennikarzy z mediów patronujących Kolosom:

Konieczność uzyskania akredytacji nie dotyczy przedstawicieli redakcji, które są patronami medialnymi Kolosów, niemniej prosimy reprezentujących je dziennikarzy, by również, zanim rozpoczną pracę, zgłosili się do Biura Organizacyjnego po odbiór identyfikatorów.

Ważna informacja dotycząca organizacji finału Kolosów i ceremonii wręczenia nagród:

W trakcie trwania ceremonii (w niedzielę po południu) na scenie będą mogły przebywać wyłącznie osoby wskazane przez organizatorów, w tym fotoreporter i operator kamery z ramienia organizatora Kolosów. Pozostałe osoby posiadające akredytacje audiowizualne prosimy o zajęcie miejsc umożliwiających sprawny przebieg ceremonii, przede wszystkim o niewchodzenie na scenę.

W razie pytań i/lub wątpliwości prosimy o kontakt:

redakcja@kolosy.pl

tel. 503 478 940

Zapraszamy i życzymy udanej pracy!